

гармонь моя, гармоночки

слова М.Мордасовой

музыка И.Руденко

весело, задорно

Голос

ГАРМОНЬ

6

Musical score for measures 6-10. The vocal line (Голос) consists of five measures of whole rests. The piano accompaniment (ГАРМОНЬ) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and chords and eighth notes in the left hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 2/4.

11

Musical score for measures 11-15. The vocal line (Голос) consists of five measures of whole rests. The piano accompaniment (ГАРМОНЬ) continues with a similar rhythmic pattern, incorporating some chromaticism in the right hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 2/4.

На гар - мош ку на двух - ряд - ку я си - ре ни по - ло -

жу, ве - се - лей иг - рать се - год ня гар - мо -

ни - ету за - ка - жу Эх, гар - монь мо - я, да гар - мо -

но - чи - ки, ох, зо - ло - че - ны - е у - го - ло - чи - ки.

34

39

1. 2.

Эх, иг - рай, иг-рай, иг - рай, под-го-

45

лос-ки под-би - рай, зо - ло - че - ны - е у - го - ло - чи - ки.

50