

Ой, цветёт калина в поле у ручья,
Парня молодого повстречала я.
Он сказал мне тихо, чуть потупя взор:
-Знаешь, я известный кинорежиссёр.

Он сказал, что хочет снять меня в кино,
Что лица такого не встречал давно.
А ещё сказал он, правды не тая,
Что на Мордюкову смахиваю я.

По душе пришёлся комплимент такой.
Пригласила парня я к себе домой.
Ну, а раз сниматься выпадает шанс,
Стол накрылся сразу аж на весь аванс!

Песни под гармошку пели до темна,
Выпили немножко – литра три вина.
А когда осталось чуточку на дне,
Он сказал, что ночью женится на мне.

...Утром я проснулась – глядь, а парня нет.
С ним пропали шуба, шапка и жакет,
Часы золотые, серьги, пылесос
И матрац на вате с-под меня унёс.

Сразу в отделение бросилась я днём.
И сказал начальник: - Мы его найдём!
И ещё добавил, семечки грызя:
- В наши дни хлебало разевать нельзя!

Как тебя поймают, подлый ловелас,
Меня в отделение вызовут тотчас.
Вот тогда смогу я волю дать словам,
А что оторву я, догадайся сам!